

# 上海大学上海美术学院 2022 年艺术类本科专业 网络远程考试操作流程

## 一、安装考试软件

考生准备 2 部智能手机，下载或更新至最新版本“艺术升”App，用于录制考试全程视频、拍摄试卷照片上传，以及考试过程监控。考试结束后不要删除“艺术升”App。

**设备要求：**“艺术升”App 仅支持智能手机，不支持平板电脑、笔记本电脑、台式电脑。为了确保考生网络考试的顺利进行，建议考生使用最近 3 年上市的主流品牌手机（如：华为、iPhone、小米、Vivo、Oppo 等）。

由于兼容性问题，不推荐使用以下机型：

小米：红米、小米 Note

Vivo：X9、X21、Y75A、Y67、Y51A、Y35、V3、V3M、Y66、Y66L

Oppo：R9、A57、A73、A83、R9m、R9s

三星：GALAXY C7 Pro、2016 版 GALAXY A7

荣耀：畅玩 5X、MP1701、HauWei、SM-C7010



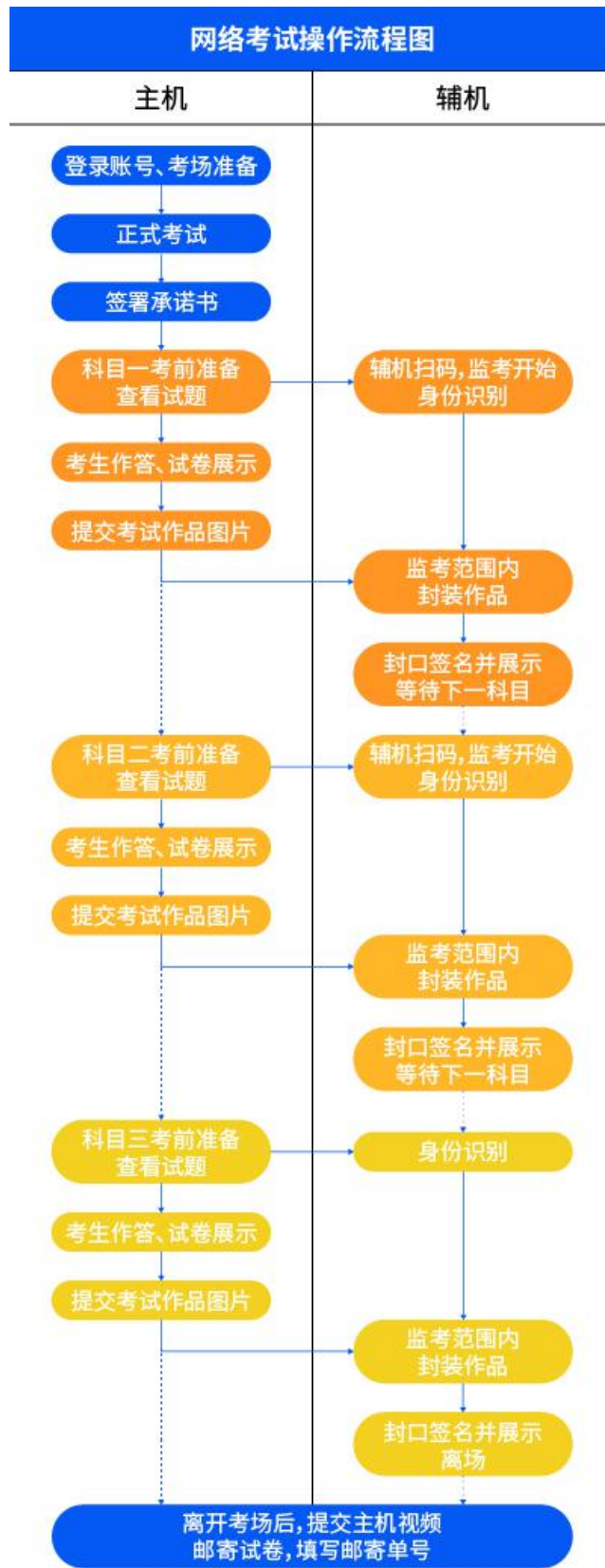
（教育部 APP 备案 3300041 号）

客服电话：0571-26881663

服务时间：9:00 - 22:00

扫一扫 下载APP

## 二、考试分步骤操作流程



考试流程图

## 第一步 考前准备

### 1. 考试设备（模拟考试前完成）

考生准备 2 部安装好“艺术升”App 的智能手机、2 个手机支架。2 部手机中，1 部为主机，用于接收指令（**注意调整 2 部手机音量，确保可以听清楚考试指令**）、查看考题、提交试卷照片及录制视频，1 部为辅机，用于扫描主机二维码后，置与主机不同的角度实时监控考试过程。每部手机须保证至少 **9 小时**使用时间和 **20G**的剩余可用存储空间，**考试主机“艺术升”App 需要登录，辅机不需要登录**。建议考生在考试过程中手机连接电源或充电宝，以确保考试过程中不会出现因手机电量过低自动关机、录制内容丢失等情况。

考生正式视频录制时，须移除 2 部手机 SIM 卡，须保证手机电量充足、存储空间充足，同时检查网络信号，确保网络稳定流畅。

考试期间，关闭除“艺术升”App 之外的所有应用程序（**特别注意要关闭手机闹钟**），不得录屏、截屏、投屏、锁屏（**须关闭手机自动锁屏功能**）、接通来电、退出“艺术升”App 或打开其他应用程序；不得使用其他手机登录正在考试的“艺术升”App 账号。以上操作均会中断“艺术升”App 运行，导致考试终止。因考生不遵循相关要求而导致考试中断退出等后果，由考生本人承担。

### 2. 考试场地（模拟考试前完成）

考生自选安静整洁、光线明亮、环境封闭、不逆光的独立房间作为考场；房间内要有稳定的无线 WIFI 信号，不得出现镜面，不得出现任何形式与考试内容及个人信息相关的信息和物品（含文字、图片、音频、视频、参考书、电子产品等）。

### 3. 主辅机位摆放（模拟考试前完成，通过模拟考试进行调整）

考生根据下方机位示意图（如图 1）调整主机与辅机的摆放位置（图示仅供参考，实际可根据考生身高视情调整），使用手机支架固

定机位以确保拍摄稳定。主机竖屏，置于考生左侧后方，要求拍摄到试卷整体、考生双手、考生上半身全部。辅机横屏，置于考生右侧后方，要求能监控到考试环境和考试流程。

视频拍摄要求：聚焦清楚、曝光适度、画面清晰、稳定流畅、声音真实无杂音。因未按要求操作或拍摄不清晰、不完整等导致的后果，由考生本人承担。请考生提前确认拍摄的最佳距离、角度和位置。



图 1 主机、辅机摆放位置及取景图

#### 4. 考试工具及材料准备（模拟考试前完成）

(1) 身份识别用具：身份证原件、自行下载打印的准考证、胶棒；

(2) 绘画工具：4开铅画纸或水粉纸3张（每个科目1张）、定画液、水粉颜料、黑色或棕色炭笔（铅笔）、水桶（开考前接好水）、画笔、画架、夹子、吹风机、工字钉等；

**注：考生不得将双面胶、美纹纸、九宫格、放大尺、拷贝纸(草稿纸)、修正液、专业参考资料、书包、画板包、色卡等与考试无关的物品带入考场。如有违反，一律按违纪处理。**

(3) 试卷邮寄用具：下载打印准考证时，须同时下载打印邮寄信息单（如图 2）、3 个不小于 4 开的试卷密封用不透明塑料包装袋、1 个中国邮政 5 号箱、黑色油性笔等。试卷邮寄用具及详细要求，详见《上海大学上海美术学院 2022 年艺术类本科网络远程考试试卷封装及邮寄要求》。



图 2 邮寄信息单

所有物品均须提前摆放在考场监控画面范围内，遵守考场规则。

## 第二步 进入考场

1. 主机登录“艺术升”App，连接辅机（正式考试前 1 小时完成）

考前 1 小时考生从架设好机位的手机支架上取下主机和辅机。用主机登录“艺术升”App，在报考页选择“网络考试”，进入“上海大学”，点击“正式考试”，弹出二维码（如图 3）（**考生须在规定时间内点击“正式考试”，迟到 15 分钟不得进入考场**）。此时需要用辅机打开“艺术升”App（**辅机只需打开“艺术升”App 主页，不要登录**），在辅机“艺术升”App 首页左上角打开扫描工具“[-]”，扫描主机上弹出的二维码（如图 4），辅机扫码成功后进入监考状态

(如图 5)。随后将手机安装回辅机位支架。进入监考状态后，考生须根据辅机视频展现情况，再次调整机位，以确保画面达到录制要求。

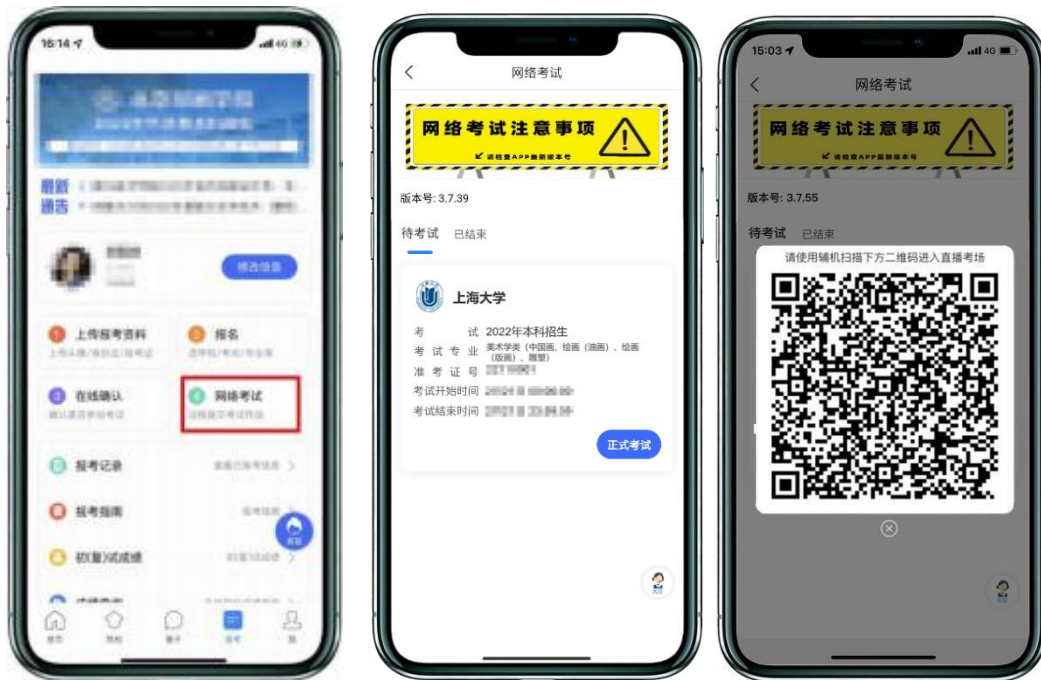


图 3 主机画面-连接辅机前





图 4 辅机画面-进入考场前



图 5 辅机画面-进入考场后

## 2. 阅读考场规则，签署承诺书（正式考试前 1 小时完成）

辅机连接成功后，主机会自动提示考生阅读《考场规则》，考生须逐条仔细阅读《考场规则》后，点击确认，系统会自动弹出《考生诚信考试承诺书》。考生逐条仔细阅读《考生诚信考试承诺书》后，勾选“我已认真阅读承诺书内容，并承诺诚信参考。”并签字确认（如图 6）。



图 6 主机画面-签署承诺书

签字确认后，仔细阅读系统弹出的“提示”信息，阅读后点击“开始考试”，进入待考试科目页面，按照考试科目顺序，点击相应科目的“开始考试”（如图 7），此时主机的备考工作已完成。将手机安装回主机位支架。

如辅机异常中断，可点击主机本页下方的绿色链接调出辅机二维码，辅机扫码连接（如图 8）。





图 7 主机画面-待考试科目页面



图 8 主机画面-绿色链接及辅机码

### 3. 考场环境拍摄，身份验证，展示考具

**（按照考试指令，正式考试前 15 分钟完成）**

#### （1）辅机拍摄考场环境

考生完成主机备考工作后，按照指令，取下辅机（此时辅机在实时监考状态下），以考生作画的地方为中心从右往左 360 度全面无死角拍摄考试环境（包含画架范围的地面），请缓慢匀速移动，考试环境内不得出现他人及与绘画有关的作品。考试环境拍摄制结束，将辅机安装回辅机位的手机支架。安装完成后请再次检查辅机位取景画面，确保画面达到录制要求。

#### （2）身份验证、展示考具

辅机安装好后，考生按照指令，依次在辅机镜头前展示下列资料：

①身份证

②准考证

③未固定考试用纸的画板（正反面展示，画板不得带有任何图案或文字）

④考试用纸（正反面展示，不得有任何图案或文字）

展示结束后，辅机位备考工作结束，考生坐回考位。

### 3. 人脸识别（按照考试指令，正式考试前 5 分钟内完成）

正式考试前 5 分钟，考生按照指令点击“录制视频开始考试”（如图 9），主机将要求考生进行人脸识别认证，考生须按照提示进行操作（如图 10）。



图9 主机画面-点击“开始考试”后显示页面，在此处点击“录制视频开始考试”



图 10 主机画面-进行人脸识别认证

## 5. 获取考题、审题（按照考试指令，正式考试前 5 分钟内完成）

### （1）获取考题

人脸识别通过后，主机开始录制视频，同时下发考题，进入审题环节，考生可在主机屏幕查看考题（如图 11，图中试题仅为样例示意）。

### （2）审题、粘贴考试条形码、书写姓名准考证号

请考生认真审题，根据考题构图要求，将考试条形码贴在作画面右上角，并在背面右下角用正楷书写姓名、准考证号（如图 12）。

### （3）固定画纸

用工字钉固定考试用纸四角，确保考试条形码在画面右上角。不得遮挡、污损考试条形码。画纸固定后，坐在考位等待考试开始。

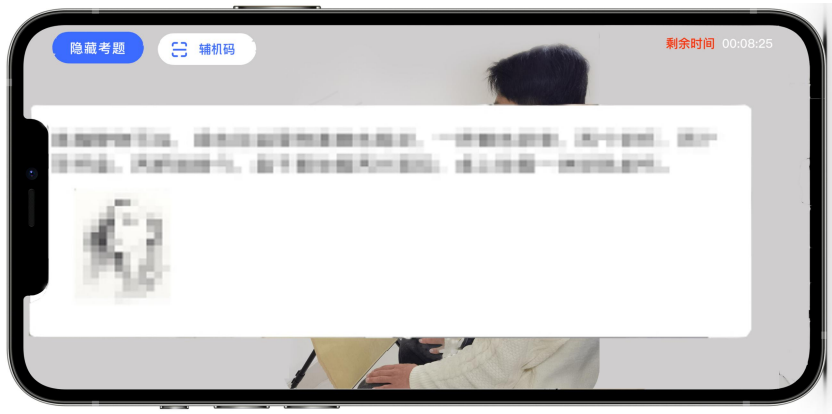


图 11 主机画面-审题环节

★注意：审题环节，考生不得提前作答，如有违反，一律按违纪处理。

★注意：考生须确认“试卷、考生上半身、考生双手”均在拍摄范围内（可点击“隐藏考题”确认拍摄范围，如图 13）。

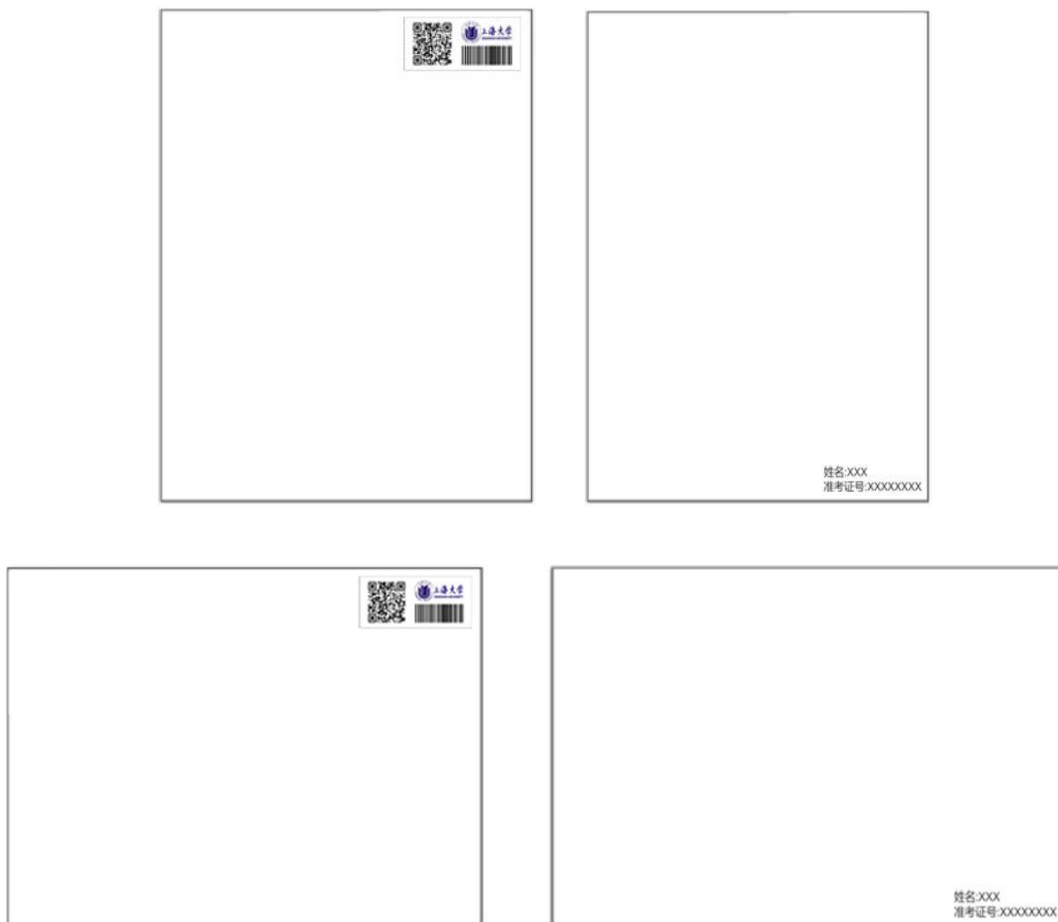


图 12 试卷作画面右上角粘贴考试条形码，  
背面右下角书写姓名准考证号

**★注意：无考试条形码的试卷、在作画面上摁手印、书写姓名、准考证号等个人信息和其他标记的试卷，均视为无效试卷。**





图 13 主机画面-隐藏考题

### 第三步 开始考试

#### 1. 开始考试（按照考试指令，正式开始考试）

按照指令开始作答，作答过程中，考生可在主机查看考题（如图 14）。

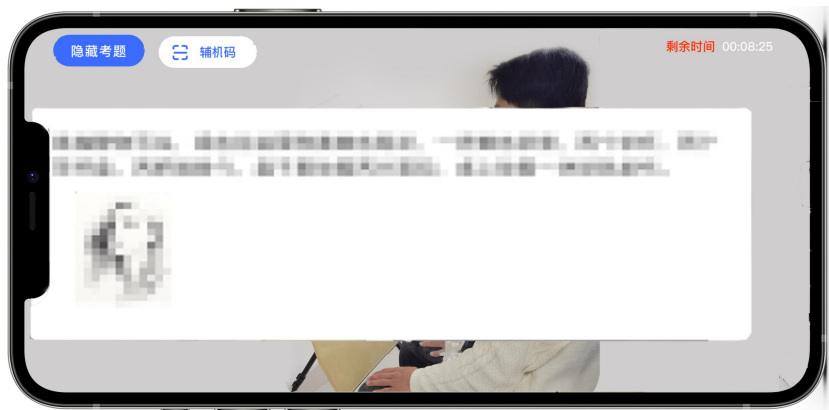


图 14 主机画面-查看考题

#### 2. 考试要求

- (1) 主机放置在考生左侧后方，对整个考试过程进行拍摄录制。
- (2) 考试全程考生和试卷均不得离开监控画面，其他任何人不得在考试过程中进入考场，考场内不得出现任何与考试相关的绘画作品或参考资料。如有违反，一律按违纪或作弊处理。
- (3) 考试过程中考生不得将 2 部手机的“艺术升”App 关闭、退到后台或切换到其他应用。
- (4) 考生如有疑问，辅机中有求助功能，考生可点击辅机“举

手”按钮求助，并面对辅机举手，等待监考老师联系考生。如监考老师未及时联系，请考生再次点击辅机“举手”按钮。

(5) 若有异常情况，监考老师会通过辅机的通话功能进行警告或者提醒。一经发现作弊，考生将被取消考试资格，并通报所在省市教育考试机构。

**注：如辅机出现关机、锁屏、意外中断等情况，请考生立即点击主机录制页面左上角的“辅机码”（如图 15）弹出二维码，辅机重新扫码进入监考状态。**

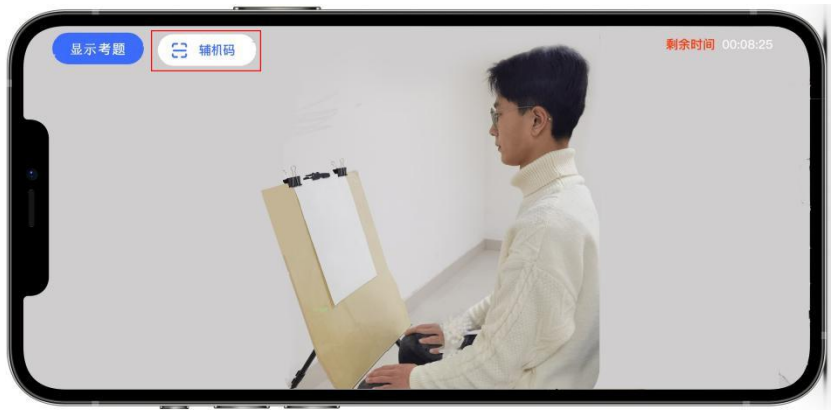


图 15 主机画面-主机左上角“辅机码”

**如主机出现关机、锁屏、意外中断等情况，请考生立即在“艺术升”App 内重新进入网络考试，点击“再次录制”按钮（如图 16），主机继续录制考试视频。**



图 16 主机画面-科目考试-再次录制

#### 第四步 考试结束、试卷提交

##### 1. 考试结束（按照考试指令，考试结束）

主机屏幕右上角，有倒计时提示考试时间。考试时间到，考试结束，考生立即停笔。考生须根据语音指令和主机画面右上角倒计时结束标识，将作品放于考生胸前，考生脸部与试卷整体同时在主机前展示 10 秒钟（如图 17）

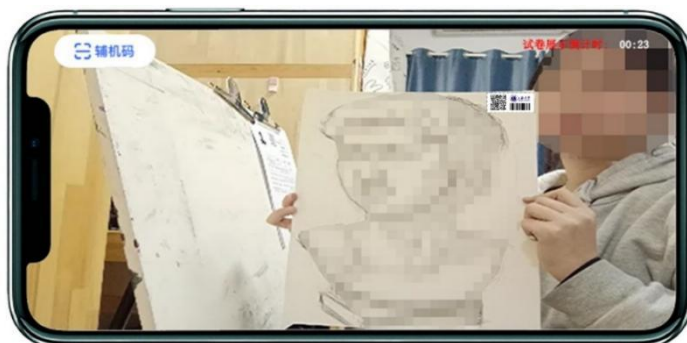


图 17 主机画面-展示试卷

##### 2. 试卷拍照上传（按照考试指令，考试结束后 10 分钟内完成）

展示试卷后，取下主机，在主机录制结束后 10 分钟内点击“艺术升”App 界面的开启相机为试卷拍照，按页面文字及图示框提示拍摄试卷照片上传，上传成功后会有弹框提示【试卷照片拍摄完成，是否进行交卷】，若考生对已拍摄的照片不满意可点击【取消】按钮，点击不满意的图片右上角“X”按钮删除重新拍照，清晰满意后点击【交卷】按钮，完成交卷。交卷过程必须在辅机监控下进行，否则考试成绩无效（如图 18）。

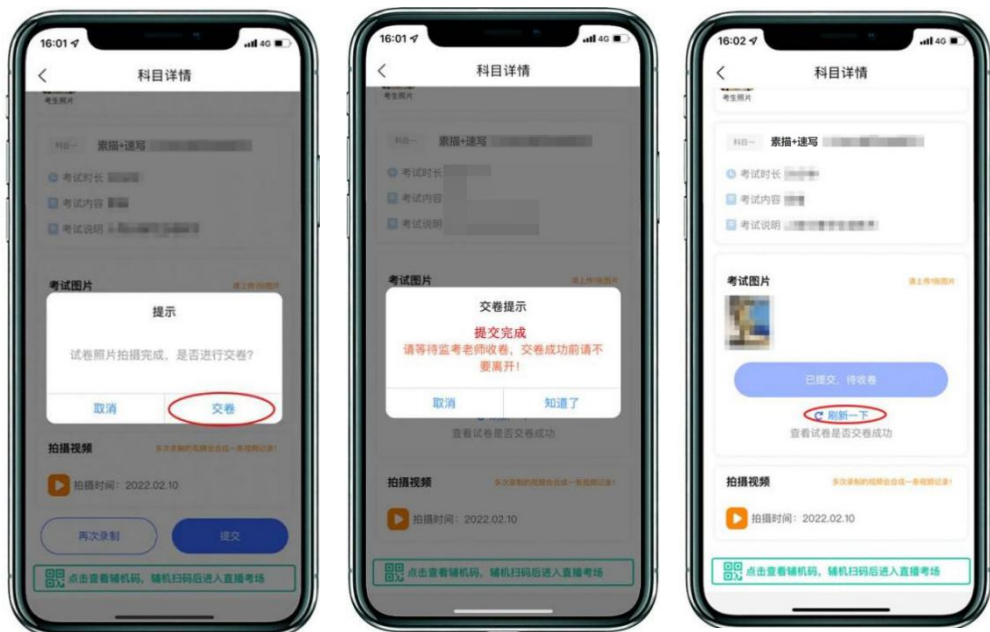


图 18 主机画面-提交试卷

**试卷照片提交后，须等待监考老师审核**，如被监考老师打回，考生主机会显示“试卷被打回”，需要重新拍摄提交。审核通过后“艺术升”APP 界面出现“交卷成功”，考生可进行试卷封装。

**注：“艺术升”APP 未显示“交卷成功”前，考生不允许退出“艺术升”APP。**

**请考生务必确认试卷照片完整清晰。我校将对考生上传试卷照片和邮寄试卷进行比对，比对结果不一致者按作弊处理。**

### 3. 封装试卷、结束监考状态

(按照考试指令，考试结束后 30 分钟内完成)

考生在主机交卷后，请勿结束辅机监考，考生须在辅机的监控画面范围内把试卷装入包装袋并封口。封口后，在封口处用油性记号笔骑缝签名（如图 19），并在辅机镜头前进行展示，展示封口静止 10 秒后可结束监考状态（如图 20）。



图 19 密封口签名

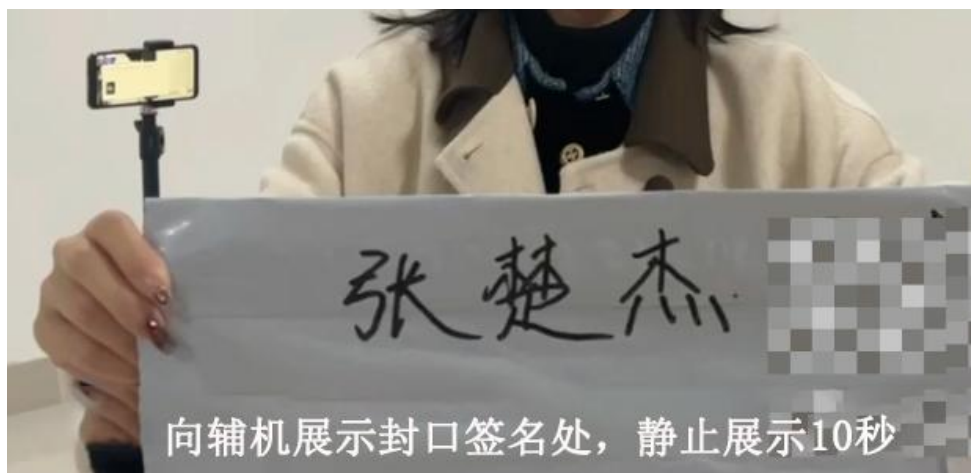


图 20 密封口签名展示，须静止展示 10 秒

**★注意：禁止考生提前交卷离场，禁止提前提交主机视频，禁止提前关闭辅机监考画面，禁止拆封已密封好的试卷。否则考试成绩无效。**

所有科目考试流程，按照考试流程图指示，在指定考试时间重复第一步至第四步操作即可。

### 第五步 提交主机视频

考生须在考试当日 24:00 前，完成科目一、科目二、科目三的主机视频提交（如图 21）。

**注：视频上传过程中，考生不要使用手机进行任何操作，因视频文件较大，上传过程可能较长，请考生务必耐心等待视频上传结束，并确认出现“完成考试”字样后，再退出“艺术升”App。上传过程若因网络原因出现进度条长时间卡顿的情况，考生需要重启“艺术升”App，重新上传视频。**

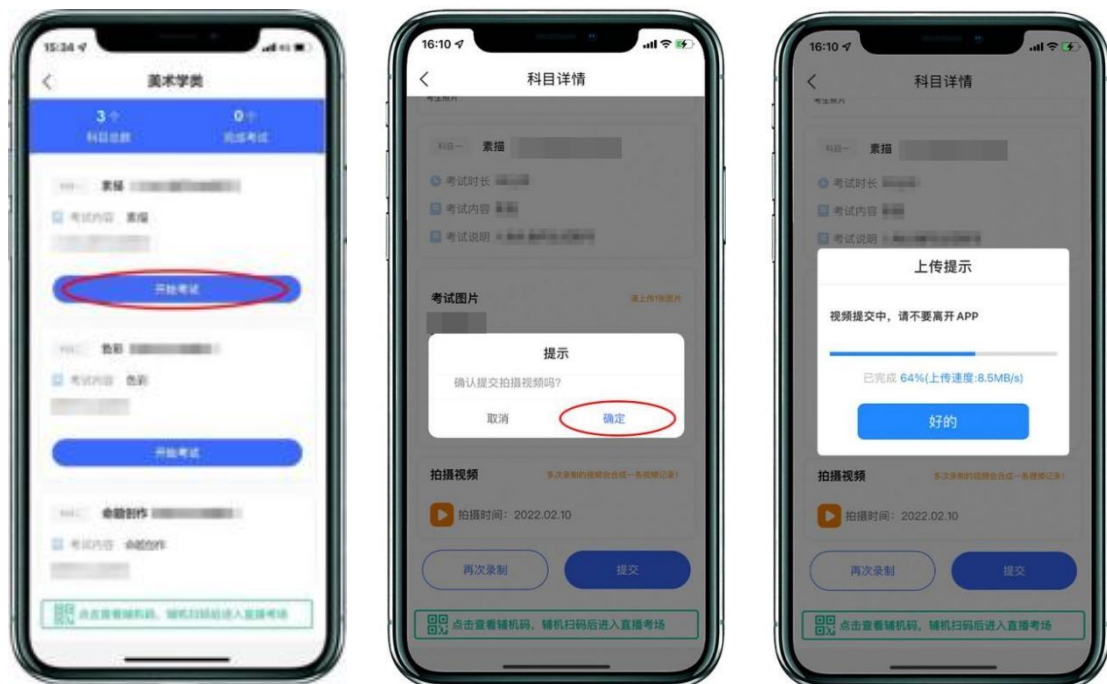


图 21 主机画面-视频提交



## 第六步 邮寄试卷

待所有科目考完，将所有试卷按要求封装好后，须于考试结束当天通过中国邮政 EMS 邮寄，并在主机对应考试内“填写邮寄单号”（如图 22），未按规定时间寄出试卷的考生视为放弃考试。具体邮寄要求参见《上海大学上海美术学院 2022 年艺术类本科专业网络远程考试试卷邮寄要求》。至此，本场考试全部操作步骤完成！



图 22 主机画面-填写快递单号

### 三、特别说明：

本文所示操作界面的图片均为示例图，相关内容请考生以实际网络考试界面显示为准。